



第卅九屆

北加州中文學校聯合會 2017 年學術比賽

毛筆書法比賽簡章

一、宗旨：提倡書法學習風氣，培養書法欣賞及作品創作能力。

二、組別： A組 —13歲【含13歲】以上。
B組 —10歲【含10歲】至12歲。
CD組 —10歲【不含10歲】以下。

三、規則：

- 1.由參賽學生自行準備宣紙兩張，於賽前先摺疊格子。進入考場後由監考老師在宣紙上加註編號。紙張大小若不符規定則取消參賽資格。
A組28字，紙張尺寸: 15"x27.5"(上下左右各留1.5寸)格子尺寸: 12"x24.5"
B組20字，紙張尺寸: 15"x20.5"(上下左右各留1.5寸)格子尺寸: 12"x17.5"
CD組14字，紙張尺寸: 9"x27.5"(上下左右各留1.5寸)格子尺寸: 6"x24.5"
- 2.一切所需用具，如：毛筆、墨汁、硯臺、紙鎮、布氈與筆洗等文具，請自行準備。字帖或預先寫好之作品，請不要攜入考場。不可使用書法字典。
- 3.請於比賽開始前10分鐘進入考場，並仔細聽取比賽注意事項。
- 4.作品中，請不要寫標點符號，書體不拘，作品完成後請不要落款、不要蓋印。
- 5.作品一律由上而下，由右至左書寫。完成後，請只交一張作品，參加比賽。

四、考題： 共分A、B、CD三組。每組各有四個候選題【其中三個題目公布於下，供學生賽前練習；另一個題目字數與前面相同，但留待考場宣布】。比賽前，由各組監考老師，從四個候選題中，只抽出一個做為考題。題目當中，學生遇有不認識的字，敬請各校老師協助指導。

- A組**—1. 綠樹陰濃夏日長，樓臺倒影入池塘，水晶簾動微風起，滿架薔薇一院香。
2. 畢竟西湖六月中，風光不與四時同，接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。
3. 草木知春不久歸，百般紅紫鬥芳菲，楊花榆莢無才思，惟解漫天作雪飛。
- B組**—1. 美人捲珠簾，深坐顰蛾眉，但見淚痕濕，不知心恨誰。
2. 向晚意不適，驅車登古原，夕陽無限好，只是近黃昏。
3. 功蓋三分國，名成八陣圖，江流石不轉，遺恨失吞吳。
- CD組**—1. 草鋪橫野六七里，笛弄晚風三四聲。
2. 三月殘花落更開，小簷日日燕飛來。
3. 五月榴花照眼明，枝間時見子初成。

五、評審參考標準：1.整幅作品布局及筆法：佔總分之60%。



第卅九屆

北加州中文學校聯合會 2017 年學術比賽 毛筆書法比賽簡章

2. 字體間架結構：佔總分之40%。

六、聯絡：如有任何疑問，煩請電郵：anccs39th@gmail.com or ypcy777@gmail.com 或詢問書法比賽召集人：任毓平老師，電話：510-709-6456。

七、作品布局範例三種【供學生參考，從事作品布局和宣紙摺疊的練習】：

滿	水	樓	綠
架	晶	臺	樹
薔	簾	倒	陰
薇	動	影	濃
一	微	入	夏
院	風	池	日
香	起	塘	長

【條幅形式】

不	但	深	美
知	見	坐	人
心	淚	顰	捲
恨	痕	蛾	珠
誰	濕	眉	簾

【條幅形式】

笛	草
弄	鋪
晚	橫
風	野
三	六
四	七
聲	里

【對聯形式】



第卅九屆

北加州中文學校聯合會 2017 年學術比賽 毛筆書法比賽簡章

A 組試題

1. 《山居夏日》：高 駢

綠樹陰濃夏日長，樓臺倒影入池塘。
水晶簾動微風起，滿架薔薇一院香。

2. 《曉出淨慈寺送林子方》：楊萬里

畢竟西湖六月中，風光不與四時同。
接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。

3. 《晚春》：韓 愈

草木知春不久歸，百般紅紫鬥芳菲。
楊花榆莢無才思，惟解漫天作雪飛。



第卅九屆

北加州中文學校聯合會 2017 年學術比賽 毛筆書法比賽簡章

B 組試題

1. 《怨情》：李白

美人捲珠簾，深坐顰蛾眉。
但見淚痕濕，不知心恨誰。

2. 《登樂游原》：李商隱

向晚意不適，驅車登古原。
夕陽無限好，只是近黃昏。

3. 《八陣圖》：杜甫

功蓋三分國，名成八陣圖。
江流石不轉，遺恨失吞吳。



第卅九屆

北加州中文學校聯合會 2017 年學術比賽 毛筆書法比賽簡章

CD組試題

1. 《答鍾弱翁》：牧童

草鋪橫野六七里，笛弄晚風三四聲。

2. 《送春》：王逢原

三月殘花落更開，小簷日日燕飛來。

3. 《題榴花》：朱熹

五月榴花照眼明，枝間時見子初成。